

Dix ans et du beau monde

Foule, soleil et enthousiasme grandeur nature pour le festival du jeu de rôle de Kaysersberg qui fêtait ses dix ans ce week-end avec une pléthore d'animations, des contes, des conférences et aussi quelques auteurs et illustrateurs de renom.



De drôles de trombones dans un cadre parfait, ce week-end à Kaysersberg. PHOTOS DNA-NICOLAS PINOT

LES ANIMATIONS, cocassées, féériques ou les deux à la fois, ne manquaient guère dans les rues de Kaysersberg livrées à d'étranges et joyeux drilles pour le 10è festival du jeu de rôle organisé par l'association Nickel conjointement avec la municipalité. Les salles du Badhuis et de l'Arsenal notamment, recelaient aussi des trésors pour les nombreux enthousiastes du genre ayant fait le déplacement ce week-end. Il était possible d'y rencontrer des auteurs de renom comme Laurent Peyronnet.

L'homme a commencé à écrire sa saga "Magnus" en 2011 après avoir longuement travaillé comme guide en Norvège : « Cette saga raconte l'histoire d'un garçon qui voyage à travers l'histoire, mais aussi l'his-

toire artistique, que ce soit la musique, la littérature ou la peinture. Il rentre ans les œuvres et y vit, comme vous et moi vivons dans ce monde... »

Un double regard, fantastique et onirique mais aussi une réflexion profonde sur l'interaction entre les arts et les civilisations. « J'écris beaucoup, mais je lis beaucoup également » dit celui qui s'est adjoint les talents d'un illustrateur, Godo, lui aussi présent ce week-end à Kaysersberg.

L'occasion, pour ces auteurs, de rencontrer leur public

Une rencontre prolifique : « Son univers graphique est très proche de mes univers littéraires. De plus, nos personnalités communiquent facilement ! » Trois opus sont déjà sortis, le quatrième sortira au mois de mai, le cinquième est prévu pour Noël. Et depuis quelques années, Laurent a vu évoluer l'engouement du pu-



Western, jeune auteure et illustratrice,



Godo (à gauche) et Laurent Peyronnet, respectivement illustrateur et auteur de la saga "Magnus".

blic : « La première année, à Kaysersberg, il y avait trois stands. Regardez aujourd'hui ! » Godo complète : « Certains films ont porté le phénomène. Et dans tous ceux qui découvrent le genre, il y a ceux qui accrochent vraiment, et que l'on revoit chaque année. Ils viennent généralement... chercher la suite de la saga ! »

Il était également possible d'y rencontrer Western, jeune auteure et illustratrice ayant déjà publié deux tomes de sa saga "Novia". Particularité, les aventures de la fée se situent à la Réunion, d'où est originaire Western : « Novia est amoureuse d'un hummain. Mais, frappée d'une malédiction, elle devient elle aussi une hummaine... » C'est une plume de dodo qui va la sauver. Des planches permettant de découvrir des aspects moins connus de la Réunion, comme les plages de sable noir ou encore l'hôtel de ville de la capitale, Saint-Denis...

L'occasion, pour ces auteurs, de rencontrer leur public ou bien de se faire connaître. D'autres pointures avaient fait le déplacement, comme Pierre Dubois, qui animait une conférence avec Claudine Glot, Cléo Dorfior et Philippe Auribeau sur le thème des "dragons à travers la culture fantastique". En effet, « le dragon est présent dans les mythes, les légendes, l'art, la littérature, la géographie et même l'histoire ». Et même à Kaysersberg ce week-end... ■

N.P.